# Klaar voor wat *de toekomst ook mag brengen*

Guy (68) en Annemie (63) bouwden hun eerste huis nog maar een  paar jaar geleden. Het werd geen vrijblijvende woning. Over elk detail is vooraf grondig nagedacht, zodat het echtpaar er de rest van hun dagen in alle comfort kan blijven wonen. «We mogen met een gerust hart naar de toekomst kijken», klinkt het.

TEKST **Bjorn Cocquyt** – FOTO'S **Eddy Vangroenderbeek**

Toen de ouders van Annemie wat met hun gezondheid begonnen te sukkelen, deed de familie er alles aan om ze in hun groot, vertrouwd burgerhuis te laten blijven wonen. "Maar dat was helemaal niet, zo evident, zelfs niet na de installatie van een traplift", vertelt Annemie. Omdat ze later niet in een gelijkaardige situatie wil belanden, besliste ze samen met haar man om te verhuizen naar een nieuwbouw die klaar is voor wat de toekomst ook mag brengen.

"We woonden 29 jaar in een modern huis in Oppuurs, vier kilometer verderop. Dat verbouwen met het oog op levenslang wonen, was geen optie, want de werken zouden te ingrijpend zijn. Bovendien was het te groot voor ons tweetjes en zou er een hele verdieping leeg staan. Daarom leek het ons beter om elders helemaal vanaf nul te beginnen. Via via hoorden we dat er in Sint-Amands een stuk bouwgrond lag en nog dezelfde dag dat we een kijkje gingen nemen, beslisten we om het perceel te kopen. De notaris had toen vakantie, maar in een mailtje lieten we weten dat we instemden met de vraagprijs", lacht het koppel. >

EVEN VOORSTELLEN
**De bewoners:** Annemie Brusselmans (63) en Guy Gybels (68)
**Locatie:** Sint-Amands (Antwerpen)
**Oppervlakte:** 156 m2 (bewoonbaar, inclusief garage) en 900 m2 (perceel)
**Bouwjaar:** 2012
**Budget:** 400.000 euro (woning + inrichting)
**Uitvoering bouw:** Arkana, www.arkana.be
**Uitvoering interieur:** Tim Tomboy, www.interieurtomboy.be
**Tuin:** Jan Spruyt, www.vasteplant.be

Amper zeven maanden na de eerste spadesteek was het huis in houtskeletbouw klaar.

## > HOUTSKELETBOUW

De bouw zelf verliep al even vlot als de zoektocht naar een geschikte grond. Amper zeven maanden na de eerste spadesteek was het hele huis klaar. "Ik was daar op voorhand een beetje bang voor", bekent Guy. "Ik dacht dat we ons door te bouwen een hoop miserie op de hals zouden halen, maar die mening heb ik moeten herzien. De constructie van het houtskelet stond er erg snel en ook bouwfirma Arkana hield zich netjes aan de afgesproken timing. Ze communiceerden ook steeds duidelijk over de prijzen en als er zich al eens een probleempje voordeed, werd het meteen opgelost."
Guy en Annemie wisten heel goed wat ze wilden: alles op de gelijkvloerse verdieping, een klein, maar luchtig volume als

> "We wonen hier nu 8 jaar en merken nog elke dag hoe comfortabel dit huis is"

leefruimte, geen hokjesstructuur, veel licht en weinig onderhoud. "Een huis om zorgeloos in te leven, zowel vandaag als in de toekomst. STAM architecten vertaalden onze ideeën in een ontwerp waar ze met eigen ideeën nog een meerwaarde aan toevoegden en dat vonden we prima. We wonen hier intussen al acht jaar en we merken nog elke dag hoe comfortabel het huis is."
De grote bewegingsvrijheid speelt daar zeker een rol in. Die is hier gerealiseerd door overal meer plaats open te laten dan doorgaans het geval is: tussen de tafel en de ramen, tussen het was- en het kookeiland, tussen de kasten en het bed ... Op die manier kan iemand die in een rolstoel zit probleemloos manoeuvreren.
Die aanpak heeft ook een positief effect op het ruimtegevoel, net als de betonnen gietvloer die overal doorloopt en de deuren die niet draaien, maar in de wanden schuiven en zo onzichtbaar worden. Als alles open staat, is de woning eigenlijk één geheel waarin alle kamers in elkaar overlopen. Daardoor krijg je de indruk dat het huis een pak groter is dan de 136 m² aan bewoonbare oppervlakte die er in werkelijkheid is. >

Het maatmeubel heeft geen poten, handig bij de schoonmaak.

De kastenwand in de keuken reikt tot het plafond en vormt een scheidingswand tussen leef- en slaapruimte.

Veel circulatieruimte om vlot te bewegen met een rolstoel

Brede doorgangen zijn essentieel bij levenslang wonen.

> KASTEN ZONDER POTEN

"Een van de meest geslaagde ingrepen is voor ons de kastenwand in de keuken. Die reikt tot aan het plafond en vormt een brede scheidingswand tussen de leefruimte en de slaapkamer. Er is een massa opbergruime aanwezig - dus een zolder missen we zeker niet – en er is plaats voorzien om toestellen zoals een koffieapparaat en een friteuse in te verwerken. Die ontsieren anders het zicht en maken een keuken minder strak. Dat geldt ook voor deurkrukjes, dus daarom hebben we overal drukkasten."

In de zithoek is er een gelijkaardig maatmeubel waar gesloten kasten, een tv-meubel en legboorden worden gecombineerd. Het hangt boven de grond en omdat het geen poten heeft, kan eronder makkelijk schoongemaakt worden. Net als de muren en het andere vaste meubilair is het in de witte ral-kleur 9010 geverfd en afgestemd op het werkblad in de keuken, op het bad en op het wasmeubel in de badkamer. Die zijn vervaardigd uit pRal, een composietmateriaal van Abet Laminati dat nauwelijks te onderscheiden is van het chique corian, maar wel een stuk goedkoper is. >

Lage ramen voor tuinzicht vanuit het bed en het bad

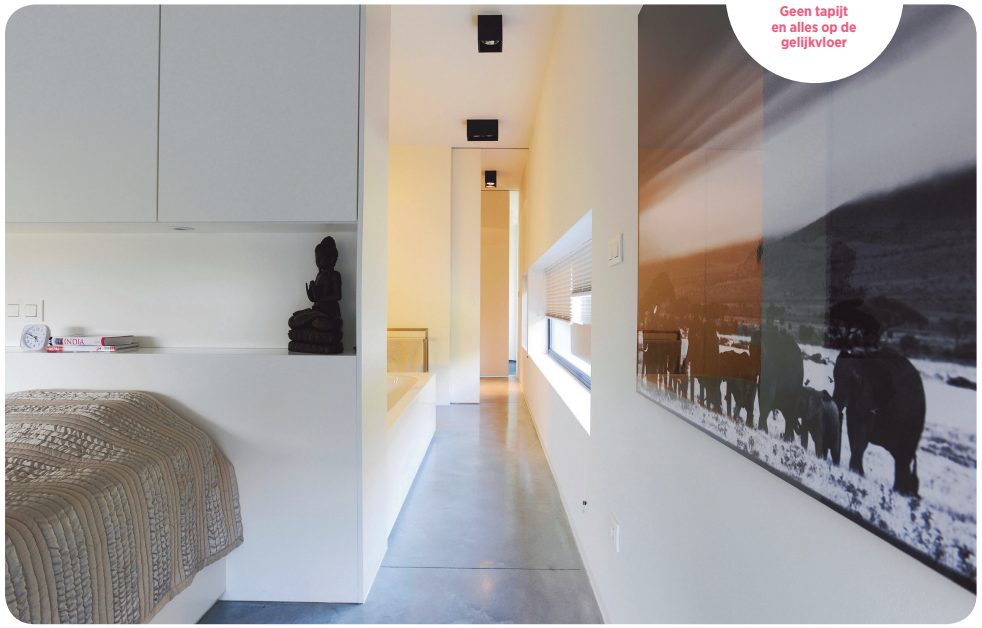
Laag bad om makkelijk in en uit te stappen

In de badkamer is elke cm goed benut en hoeft niets rond te slingeren

## PRAIRIETUIN

Verlichtingsarmaturen, zetels en eettafelstoelen in het zwart en een lange tafel in donkerbruin houtfineer - die geïntegreerd is in het waseiland - zorgen voor een beetje tegengewicht. Maar het is vooral de kleurrijke buitenomgeving die warmte toevoegt. "We kozen voor een tuinconcept waarbij we in het voorjaar alles moeten kortwieken en dat nadien nog nauwelijks omkijk vraagt. Aan de aanleg van de prairietuin hadden we wel een vette kluif. Het duurde vier weken om 1.800 bloembollen en 3.500 planten in de grond te steken. Toen die klus klaar was, moesten we ook nog eens 55 ton lavasteentjes verspreiden tussen de perken en er paadjes mee aanleggen."

Die noeste arbeid is niet voor niets geweest, want de tuin is een pareltje waarin er elk seizoen wel iets in bloei staat. De aanleg gebeurde ook in functie van de oude dag van Guy en Annemie. "Zo hebben we altijd een veranderend zicht om naar te kijken. Zelfs als we bedlegerig zouden zijn, want we hebben in functie daarvan in de slaapkamer speciaal ramen op ooghoogte geïnstalleerd."



Geen tapijt en alles op de gelijkvloer

De tuin vraagt geen onderhoud: in het voorjaar kortwieken en erna geen omkijken meer.

## 20 eigenschappen van een huis om levenslang in te wonen

1. Rolstoelvriendelijke deuropeningen van 85 ipv 75 cm breed
2. Schuifdeuren of pivoterende deuren in plaats van klassieke deuren
3. Brede gangen
4. Geen of enkel lage drempels
5. Inloopdouche op vloerniveau
6. Laag bad om makkelijk in en uit te stappen
7. Toilet zonder slot
8. Handgrepen in de badkamer
9. Lage ramen in de slaapkamer voor een tuinzicht vanuit het bed
10. Veel circulatieruimte om vlot te bewegen met een rolstoel
11. Een open leefruimte
12. Ingebouwde maatmeubels in plaats van losse stukken
13. Geen tapijten
14. Alles op de gelijkvloerse verdieping ofwel een lift
15. Onderhoudsvriendelijk en dus snel schoongemaakt
16. Geconnecteerde sloten aan de voor, achterdeur en garagepoort
17. Centrale bediening van verlichting en gordijnen (via app)
18. Stopcontacten op hoogte
19. Een eettoog waar je met een rolstoel onder kunt
20. Een egaal terras in een materiaal waarop je vlot kunt stappen of manoeuvreren

## PUZZELSTUKJES

Om de eenheid te bewaren, zit er ook in de badkamer zo'n raam. Beide ruimtes zijn met elkaar geconnecteerd via een centraal volume achter het bed. In de constructie is aan de ene zijde een grote inloopdouche op vloerniveau geïnstalleerd en aan de andere zijde het bad. Het wasmeubel bevindt zich aan de achterkant. "Het was niet eenvoudig om alles in elkaar te puzzelen, maar het resultaat vinden we zeer geslaagd."

"Elke centimeter is goed benut. Zo is er in een nisje een kast gemaakt waarin we de tandenborstels kunnen opladen en de dagelijkse verzorgingsproducten kunnen opbergen. Er hoeft dus niets rond te slingeren en alles ziet er opgeruimd uit. Dat heeft een aangenaam rustgevend effect. Samen met de rust die we in ons hoofd hebben, omdat we klaar zijn voor de toekomst, maakt dit huis perfect voor ons."

"Het duurde vier weken om 1800 bloembollen en 3500 planten in de grond te steken"